

LE THÉÂTRE DE LA COMMUNAUTÉ

CRÉE DES UNIVERS TRÈS GRANDS POUR DES PLAFONDS TROP BAS*

*POUR QUE DES QUARTIERS
MODESTES DES PRISONS, DES REFUGES
DES LIEUX IMPROBABLES SOIENT
TRANSFORMÉS EN THÉÂTRES
POUR QUE UN AUTRE PUBLIC ENTROUVE LA PORTE ET
PUISSE JETER UN ŒIL. AFIN QUE L'HISTOIRE
DE MEHDI, SALI, CORINNE SE RACONTE.
QU'ILS PUISSENT CRÉER UNE PAR
ENTHÈSE, UN ESPACE LIBRE, POUR PREN
DRE RISQUES, TRANSRESSER. AFIN DE
PENSER LA RÉALITÉ QUE CELLE-CI S'EN
TROUVE MODIFIÉE. AFIN DE REIMAGI
NER NOTRE HUMANITÉ
PARCE QUE TELLE QU'ELLE EST LÀ, CETTE
HUMANITÉ, ELLE NE NOUS CONVIENT PAS.
ELLE NOUS SEMBLE TROP ÉTROITE. ELLE
NOUS ENGAGE À CRÉER. AFIN D'OSER
TENTER D'ÊTRE LIBRES.

CLAIRE VIENNE, DIR. ARTISTIQUE



LE THÉÂTRE DE LA COMMUNAUTÉ

UN ESPACE DE CRÉATIONS ET
DE RENCONTRES
THÉÂTRALES
PAR ET POUR
TOUS LES
PUBLICS

CRÉER

avec des personnes qui non seulement ne fréquentent
pas les salles de spectacles mais dont les réalités et les points de vue ne
sont pratiquement jamais transcrits artistiquement.

Le TC **INVITE** tout qui le souhaite à venir assembler son vécu,
ses émotions, à un ouvrage collectif. Toutes les histoires y ont de
la valeur, toutes méritent une recherche artistique, une écriture poétique.

Fondateur
du mouvement
du théâtre-action
en Belgique,
le TC a toujours
cherché à inventer
de nouveaux rapports aux publics.



Dans ses salles (LIEGE/SERAING)
ou en décentralisation, c'est en
lien avec divers partenaires associatifs,
scolaires et culturels que le TC provoque
des rencontres, des échanges, dans des espaces à
taille humaine où chacune
peut se sentir légitime.



ATELIERS - THÉÂTRE

SAISON 23-24

SEIRAING JEUDI 18H30 - 21H30

LIEGE LUNDI 19-22H
JEUDI 10-13H / 14-17H / 19-22H

DISON MARDI 13H-16H

VERVIERS MERCREDI 19-22H
JEUDI 17-20H

COMBLAIN-HODIMONT MARDI 17H30-20H30



WWW.THEATREDELACOMMUNAUTE.BE
INFO@THEATREDELACOMMUNAUTE.BE

SPECTACLES

SOULÈVEMENTS

Un spectacle rencontre aux airs de visite guidée, entre un comédien, une œuvre d'art et un public. Quels sont les chemins de la création? Pourquoi avoir choisi ces matières, couleurs, lumières? dans son récit mêlant descriptions concrètes et fables métaphoriques, le comédien nous emmène à nous passer toutes ces questions, à nous réapproprier leur signification.

MONSIEUR

d'après l'incroyable, folle et pourtant véritable vie de monsieur Marcel Cretan.

Monsieur dort sur un tas de livres qui le réchauffe. Ça lui raconte la Richesse du monde. Le désir de musique le réveille, alors monsieur joue. monsieur s'étire, se lave, mange. monsieur écoute le bonheur. Son bonheur à lui est en suspension. Par la farce de sa mémoire et de son imaginaire, il résiste. sans un mot monsieur nous accueille dans sa vie

TOMY

à travers une farce, quatre comédiens retracent la vie bouffonne de leur ami dans une grande bassine rose. les souvenirs sont ré-arrangés, le récit récompense

facultés présenter «son» Tomy mais est-ce toujours bien le même?



ON R'VIENT DE LOIN

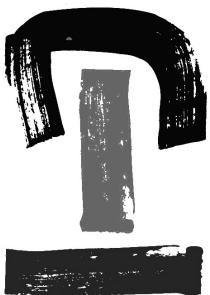
Histoire mouvementée de six adultes qui sont devenus «quelqu'un», les Marionnettes en ambre chinoise expriment des enfances maltraitées. En avant-scène, les comédiens nos en chair et en os viennent chorégraphier leurs réussites, pasticher leurs victoires.

TOURNEE SECTORIELLE

dans le cadre du festival international de théâtre-acton le TC accueille les compagnies maritime et buissonnière pour deux représentations le 9/12 de 13H à 22H.

STAGES

en partenariat avec le théâtre Marabout (cango). scénographie et dramaturgie 24/10 → 3/11 à Liège. récolte de récits et écriture dramaturgique 23/10 → 6/11 à Seraing.



WWW.THEATREDELA COMMUNAUTE.BE

théâtre de la communauté

ÉDITRICE RESP CLAUDE VIENNE RÉALISÉ PAR JÉRÔME SACHA

AVEC LE SOUTIEN DE LA FÉDÉRATION WALLONNE - BRUXELLES, LA PROVINCE DE LIÈGE, LA VILLE DE LIÈGE ET DE SÉRAING

FÉDÉRATION WALLONNE

Province de Liège Culture

Seraing

Liège

CTA